

AXL MAKANA

Artist: **AXL MAKANA**

Album: „**ich ist ein anderer**“

Label: Stock & Stein, Vertrieb: Groove Attack

Style: Reggae/ Rock/ Ska/ Ethno

Wer loslassen kann, kommt irgendwann im Makana an – Mutabor-Frontmann auf Solopfad

„Mir war es wichtig, den Makana-Gedanken im Namen zu haben, denn darum geht es mir in der Musik – Menschen zu verbinden und ein ekstatisches Hochgefühl zu zelebrieren“, sagt **AXL MAKANA**, der nach einer über zehnjährigen Karriere als Leadsänger, Songschreiber und Mitbegründer der beliebten Berliner Ethnopunkband **Mutabor** jetzt auf Solopfad wandelt und bereits mit seinem Künstlernamen sein Konzept unterstreicht.

MAKANA geht auf ein Amharisches (Sprache in Äthiopien) Wort zurück, das die ekstatisch-harmonische Verbundenheit von Mensch und Natur beschreibt. Diese wird von dem 38-Jährigen als universelles Lebensgefühl propagiert und wann immer er auf der Bühne steht, scheinen Teile des Publikums in eben jenem ekstatischen Lebensgefühl zu schwelgen, das die Äthiopier sonst eigentlich beim Kauen der psychoaktiven Pflanze KAT erreichen.

Nach vier Alben, zwei DVDs und weit über 900 Konzerten in der gesamten Republik und Europa gab die Berliner Kultband Mutabor mit einem legendären Abschiedskonzert im Sommer 2006 ihre Auflösung bekannt. Getreu der eigenen Textzeile „wer loslassen kann, kommt irgendwann an“, geschah dies auf dem Höhepunkt des Erfolgs mit Mutabor. Zeitgleich begann die Arbeit an **AXL MAKANAS** nun erscheinendem Solo-Album „**ich ist ein anderer**“.

Im Mittelpunkt dieser Arbeit stehen die Ambitionen von **AXL MAKANA**, den bereits in den letzten Jahren von Mutabor begonnenen Stilmix aus Reggae, Dub, Rock und Elementen aus der Worldmusic, insbesondere der afrikanischen und südamerikanischen Musik, weiter auszubauen. Vor allem bei letzteren Einflüssen spielen die zahlreichen Reisen des Musikers in den letzten Jahren eine große Rolle. Dreh und Angelpunkt hierbei bildete immer wieder Äthiopien. In das Land verschlug es den Musiker bereits vor zehn Jahren zum ersten

Mal. Bis heute fließen seine Reiseerlebnisse in sein künstlerisches Schaffen mit ein. Die Faszination für das Land hat seinen Blick vor der traurigen Realität in einem der ärmsten Länder der Welt nicht verschlossen.

- „Man ist natürlich geschockt, von der Armut dort, aber man merkt schnell, dass es im Leben auf etwas anderes ankommt. Wir sind immer so stolz auf unser Lebensniveau, aber das Leben misst sich nicht nur daran, sondern an der Fähigkeit, Freude zu erleben und zu empfinden“, reflektiert der aus Wismar stammende Sänger. Dies hat letztlich auch zu einer Reife geführt, die man in der Entwicklung von Mutabor hin zu **AXL MAKANA** hören kann.

Bereits vor dem deutschen Release stellte **AXL MAKANA** seine Musik Anfang des Jahres auf kleinen Konzerten in Schulen und Clubs in Äthiopien vor. Hier entstanden auch zahlreiche Videoaufnahmen, die zum Release auf der Website des Musikers präsentiert wurden.

Single „On the run“

- Die erste Singleauskopplung ist ein charakteristischer Song für das Lebensgefühl des passionierten Weltenbummlers. Spritzige Reggaebeats fusionieren mit Ethno- und Latin-Elementen zu einem unverwechselbaren Sound, welcher Kopf und Bauch gleichermaßen bewegt. Musikalisch wie textlich hat **AXL MAKANA** seinen eigenen unverkennbaren Stil entwickelt, ohne gängigen Klischees nachzueifern. Seine Stimme klingt frisch und macht die Musik zu dem, was sie ist: Ein poetisch-lyrisches Lebensbekenntnis, das bewusst auf Deutsch gesungen wird.

Die Single steht kostenlos als download auf www.makana-movement.de zur Verfügung.

Album „ich ist ein anderer“

- Das lange erwartete Debüt-Album „ich ist ein anderer“ erschien am 21.03.2008 im deutschen Handel. Abwechslungsreich arrangierte Reggae-Grooves, Ska-Beats und Dub-Bässe legen das solide Fundament der Songs. Abgeschmeckt mit musikalischen Gewürzen aus Afrika, Lateinamerika und dem Orient, runden charmante Stilbrüche und überraschende Klangnuancen dieses äußerst organische Werk ab, in dem auch immer noch ein Hauch von Mutabor steckt.

Management
WALLCITYMUSIC
www.wallcitymusic.com



CD Vertrieb
Groove Attack Productions
www.grooveattack.de

grooveattack

Label
Stock & Stein
www.stockundstein-musik.de



Booking
F-Cat Productions
www.f-cat.de



„ich ist ein anderer“ steht allerdings nicht nur für Leichtigkeit. Die deutschen Texte verbinden Poesie mit Realismus sowie Eigenironie mit optimistischen Botschaften. Schokolade wird als Ersatzdroge entlarvt, Tanzen zum Antidepressivum deklariert und die Muse aus der Zweifelhaft befreit. Dabei zieht sich eine Geschichte wie ein roter Faden durch das Album: Es ist eine Reise durch das Selbst. Es ist die Entdeckung ungeahnter Möglichkeiten, zu denen der Mensch imstande ist. Selbst nach dem Abschied geht diese Geschichte weiter und findet ihren Ursprung bei jedem Durchhören der CD aufs Neue.

Für die Produktion konnte Berlins momentanes Aushängeschild für groovende Reggaesounds – **Kraans de Lutin** – gewonnen werden. Der Berliner Soundtüftler produzierte unter anderem auch für Martin Jondo, Culcha Candela, Mellow Mark und war mit seiner eigenen Band Tiger-Hifi jüngst mit Gentleman auf Tour. Er würzte den ohnehin schon ordentlich groovenden Reggaesound von AXL MAKANA zusätzlich mit einer großen Portion Dub und einem 70ies Synthesizersound.

Record Release Tour

Schon im Vorfeld der Veröffentlichung des Solo-Debüts war die Nachfrage nach **AXL MAKANA**-Konzerten sehr hoch. Schon weit vor den ersten Aufnahmen bestritt er 2006 eine Tour als Support von Martin Jondo, sowie eine eigene „Aufwärmtour“. Im letzten Jahr trat er zudem deutschlandweit in Clubs und auf Festivals mit seinem neuen Material auf.

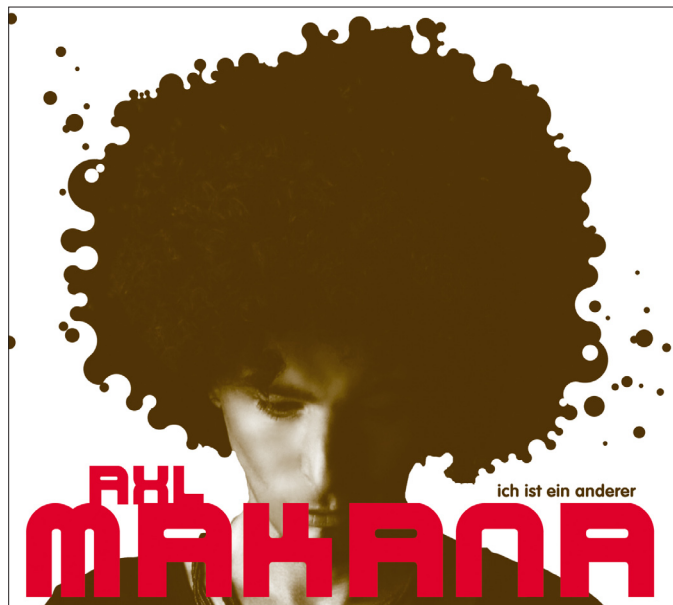
Live ist **AXL MAKANA** mit dem „grandiosen **Ohrkesta**“ unterwegs, einer Band, die sich aus ehemaligen Mitgliedern von Mutabor und bekannten Musikern aus der quirligen Berliner Reggaeszene zusammensetzt. Sie und ein charismatischer Sängler glänzen mit Spielfreude und Virtuosität und machen mit ihren extrem tanzbaren Songs jedes Konzert zu einem bunten Spektakel, welches den Zuhörer in die Show hineinzieht und ein ekstatisches Lebensgefühl – **MAKANA** – erzeugt.

Tracklisting

1. welcome to makana
2. das Es möglich ist
3. on the run
4. ich ist ein anderer
5. mach was du denkst
6. was ist liebe
7. zum glück gibt`s schokolade
8. oh wo
9. vielleicht
10. abschied

Bonus

11. was ist los
12. strand
13. schicksal
14. schlaf ein



Hardfacts

Künstler: Axl Makana

Single: On the run

Album: ich ist ein anderer, SSAXL001-02

Label: Stock & Stein / Grooveattack, Copyright 2008, LC 15009

Management & Presse: www.wallcitymusic.com

Promotion: www.revolverpromotion.de

Promotion / Marketing

Umfangreiche Bemusterung über Revolver Promotion, Stock & Stein Presse, WALLCITYMUSIC und den Groove Attack Promotionpool an Dance-/Reggae-/Dancehall-Musikpresse, Stadtmagazine usw.

Reviews

in Riddim, Berlin[030], Tip, Zitty, Folker!, MKZWO, Stadt- u. Regionalmagazinen und weitere.

Anzeigen

- gadp-Basis Kampagne (1/1, 4c)
- gadp-Dance Kampagne (1/1, 4c)
- gadp-Reggae Kampagne (1/1, 4c)

Merchandise

Ab Album VÖ neue Palette mit Shirts, Sticker, Buttons, Pullover und weiteren Produkten erhältlich.

Promo

A6 Flyer, A2 Tourplakate, A6 Sticker im Corporate Album Design, Myspace-Werbe-Kampagne ab Mitte August 2008, Videos & Blogbeiträge im Netz zu finden.

Record Release Tour Part II.

12.09.08 Görlitz, 19.09.08 Stralsund, 26.09.08 Köln
27.09.08 Dortmund, 03.10.08 Potsdam, 04.10.08 Rostock
11.10.08 Hamburg, 17.10.08 Zwickau, 18.10.08 Neu-
brandenburg, 23.10.08 Leipzig, 24.10.08 Erfurt, 25.10.08
Dresden, 30.10.08 Oschatz, 31.10. Cottbus, 01.11.08
Berlin

Änderungen vorbehalten! Weitere Infos unter:
www.makana-movement.de